

UCHWAŁA Nr 8/2010

Senatu Politechniki Koszalińskiej

z dnia 17 marca 2010 r.

w sprawie przyjęcia „Regulaminu korzystania z własności intelektualnej w Politechnice Koszalińskiej”

Działając na podstawie art. 62 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 164 poz. 1365 ze zm.) oraz § 49 ust. 1 pkt 10 Statutu PK, Senat Politechniki Koszalińskiej postanawia przyjąć „Regulamin korzystania z własności intelektualnej w Politechnice Koszalińskiej”, o następującej treści:

REGULAMIN

korzystania z dóbr intelektualnych Politechniki Koszalińskiej

Regulamin określa prawa i obowiązki twórców dóbr intelektualnych powstających w Politechnice Koszalińskiej lub przy jej udziale oraz prawa i obowiązki Politechniki w tym zakresie, a także zasady korzystania z tych dóbr.

Twórcom dóbr intelektualnych służą w każdym przypadku prawa osobiste do tych dóbr, jednak przy wykonywaniu tych praw nie mogą oni naruszać praw majątkowych i interesów Politechniki Koszalińskiej.

Wykonywanie służących Politechnice praw majątkowych odbywa się z poszanowaniem praw i interesów twórców oraz przy współdziałaniu z twórcami.

§1

PODSTAWY PRAWNE REGULAMINU

Podstawy prawne niniejszego Regulaminu, zwanego dalej „Regulaminem”, stanowią:

1. ustawa z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 164 poz. 365 z późniejszymi zmianami);

2. ustawa z dnia 30 czerwca 2000 r. prawo własności przemysłowej (Dz. U. Nr 119 z 2003r. poz. 117 z późniejszymi zmianami; dalej w skrócie „p.w.p.”);

3. ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. Nr 90 2006r. poz. 631 z późniejszymi zmianami; dalej w skrócie „pr.aut.”);

4. ustawa z dnia 27 lipca 2001 r. o ochronie baz danych (Dz. U. Nr 128 poz. 1402 z późniejszymi zmianami);

5. ustawa z dnia 26 czerwca 2003 r. o ochronie prawnej odmian roślin (Dz. U. nr 137 poz. 1300 z późniejszymi zmianami) ;

6. ustawa z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. nr 47 poz. 211 z późniejszymi zmianami);

7. ustawa z dnia 26 czerwca 1974 r. – kodeks pracy (tekst jednolity: Dz. U. Nr 21 z 1998r. poz. 94 z późniejszymi zmianami; dalej w skrócie „k.p.”);

8. ustawa z dnia 23 kwietnia 1964 r. – kodeks cywilny (Dz. U. Nr 16, poz. 93 z późniejszymi zmianami; dalej w skrócie „k.c.”);

9. Statut Politechniki Koszalińskiej;

oraz przepisy wykonawcze do wymienionych ustaw i innych powszechnie obowiązujących aktów prawnych.

§2

DEFINICJE POJĘĆ

Używane w niniejszym Regulaminie pojęcia oznaczają:

- 1) **dobra intelektualne** – dobra niematerialne określone w § 3 ust.2;
- 2) **dobra intelektualne Uczelni** – dobra intelektualne, do których Uczelni służą prawa majątkowe, zgodnie z § 4 ust. 1;
- 3) **dobra intelektualne pracownicze** – dobra intelektualne, które:
 - a) zostały stworzone przez pracowników Uczelni, niezależnie od podstawy zatrudnienia,
 - b) powstały w czasie trwania stosunku pracy,
 - c) powstały w wyniku wykonywania przez twórcę obowiązków ze stosunku pracy, niezależnie od prawnego źródła tego obowiązku,przy czym warunki wymienione w podpunktach a, b, c są spełnione równocześnie;
- 4) **dobra intelektualne dokonane przy pomocy Uczelni** – dobra intelektualne powstałe dzięki finansowemu wkładowi Uczelni w ich stworzenie, a także dzięki stworzeniu przez Uczelnię warunków organizacyjnych, technicznych, materiałowych bądź innych (np. fachowa pomoc merytoryczna, udzielenie istotnych informacji), jeżeli czynniki te przyczyniły się w istotny sposób do powstania dobra intelektualnego;

5) **dobra intelektualne zamówione przez Uczelnię** – dobra intelektualne powstałe na podstawie umowy cywilno-prawnej o ich dokonanie zawartej między Uczelnią a twórcą dobra;

6) **jednostki organizacyjne Uczelni** – wydziały, instytuty, studia, katedry, zakłady, centra, zespoły dydaktyczne, zespoły badawcze, pracownie, laboratoria, warsztaty, Biblioteka Główna, Wydawnictwo Uczelniane, Archiwum Uczelniane, komórki administracji;

7) **utwór** – każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalony w jakiegokolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia;

8) **utwór naukowy** – rezultat pracy twórczej, opartej na oryginalnym materiale eksperymentalnym lub wnoszącej nowe oryginalne wyniki badawcze; książka naukowa, monografia, skrypt, tzn. zwarte opracowanie z odwołaniem do materiałów źródłowych, dotyczące sprecyzowanego obszaru wybranej dziedziny lub dyscypliny naukowej; artykuły naukowe porządkujące określony obszar wiedzy naukowej lub cykl wyników badawczych;

9) **projekt wynalazczy** – wynalazek, wzór użytkowy, wzór przemysłowy, topografia układu scalonego;

10) **korzystanie z projektu wynalazczego** – stosowanie, polegające na materialnym urzeczywistnieniu projektu, wykonywanie prawa w tym sprzedaż;

11) **„know-how”** – wiedza o charakterze technicznym i techniczno-organizacyjnym, naukowym, finansowym, administracyjnym lub o innym charakterze, co do której Uczelnia podjęła niezbędne działania w celu zachowania jej poufności;

12) **twórca, współtwórca** – osoba albo osoby, które w sposób twórczy przyczyniły się do powstania dobra intelektualnego;

13) **kierownik jednostki organizacyjnej Uczelni** – osoba kierująca jednostką organizacyjną Uczelni, wymienioną w punkcie 6;

14) **Uczelnia** – Politechnika Koszalińska;

15. **ustawa** – odnośna ustawa spośród wymienionych w § 1;

16. **wykonywanie prawa** – przeniesienie prawa, udzielenie licencji lub udostępnienie przedmiotu prawa, wydzierżawienie lub ustanowienie zastawu na prawie, a także dochodzenie roszczeń z powodu naruszenia tego prawa.

§3

ZAKRES PODMIOTOWY I PRZEDMIOTOWY REGULAMINU

1. Postanowienia Regulaminu stosuje się do:

a) pracowników Uczelni, zatrudnionych na podstawie umowy o pracę lub aktu mianowania,

b) doktorantów, stypendystów, studentów oraz innych osób niezatrudnionych w Uczelni, uczestniczących w pracach naukowych, badawczych, rozwojowych, jeżeli tak stanowi umowa zawarta pomiędzy każdą z tych osób a Uczelnią. Umowę w imieniu Uczelni zawiera upoważniony kierownik jednostki organizacyjnej Uczelni, w której powstaje dobro intelektualne.

c) osób niezatrudnionych w Uczelni, jeśli przekazują Uczelni do korzystania dobra intelektualne w oparciu o umowę,

2. Regulamin ma zastosowanie do dóbr intelektualnych stworzonych w Uczelni, a w szczególności do:

- a) utworów w rozumieniu ustawy o pr.aut. w tym utworów naukowych, oraz chronionych prawem autorskim baz danych i programów komputerowych;
- b) baz danych, o których mowa w ustawie o ochronie baz danych;
- c) innych materiałów naukowych i dydaktycznych nie będących utworami w rozumieniu pr.aut. (opinii, ekspertyz, metod badawczych, wyników eksperymentów, zbiorów okazów, instrukcji dydaktycznych, przewodników do ćwiczeń, preparatów, modeli, prezentacji multimedialnych);
- d) projektów wynalazczych w rozumieniu ustawy p.w.p., z wyjątkiem projektów racjonalizatorskich;
- e) nowych odmian roślin oraz materiałów wyjściowych do ich hodowli w rozumieniu ustawy o ochronie prawnej odmian roślin;
- f) materiałów biologicznych obejmujących m.in. mikroorganizmy, wirusy, tkanki i linie komórkowe zwierząt i roślin uzyskane przy zastosowaniu technik selekcyjnych i rekombinacji DNA oraz fragmentów komórek takich jak plazmidy, wektory fagowe, markery genetyczne;
- g) dóbr intelektualnych stanowiących tajemnicę (know-how) Uczelni, w rozumieniu ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.

§4

PRAWA I OBOWIĄZKI UCZELNI

1. Uczelni przysługują prawa majątkowe do następujących dóbr intelektualnych:
 - a) pracowniczych, określonych w ust. 2,
 - b) dokonanych przy pomocy Uczelni,

c) zamówionych przez Uczelnię.

2. Dobro intelektualne ma charakter pracowniczy, gdy:

a) jest rezultatem pracy nad doktoratem, habilitacją lub innej pracy wykonywanej w Uczelni w ramach zawodowej działalności naukowej;

b) powstało w wyniku udziału twórcy w pracach objętych planem naukowo-badawczym jednostki organizacyjnej, w której twórca świadczy pracę na rzecz Uczelni, zwłaszcza w ramach badań własnych lub statutowych;

c) jest rezultatem realizacji umowy o pracę naukowo-badawczą, lub naukowo-badawczą o charakterze usługowym, zawartej przez Uczelnię z innymi podmiotami, jeżeli umowa przyznaje Uczelni prawa do powstałego dobra intelektualnego;

d) twórca otrzymał polecenie realizacji zadania, którego rezultatem jest dobro intelektualne, a polecenie mieści się w granicach jego obowiązków pracowniczych.

3. Dobra intelektualne Uczelni mogą być nieodpłatnie wykorzystywane do celów dydaktycznych i naukowych Uczelni, pod warunkiem uzgodnienia tego z kierownikiem jednostki organizacyjnej, w której powstało dobro intelektualne Uczelni oraz z twórcą.

4. Jeżeli dobro intelektualne powstaje w trakcie realizacji pracy wykonywanej przez zespół, w którym poza osobami związanymi postanowieniami regulaminu, biorą także udział inne osoby, kierownik zespołu jest zobowiązany do spowodowania, aby z tymi osobami zostały podpisane umowy, zastrzegające prawa majątkowe do dobra intelektualnego na rzecz Uczelni.

5. W umowach o prace naukowo-badawcze należy określać stronę uprawnioną do korzystania z dóbr intelektualnych będących ich wynikiem, a w

szczegółności do ich publikacji i dysponowania nimi, przy czym należy dążyć do zapewnienia Uczelni praw właściciela, albo współwłaściciela dobra intelektualnego.

6. W umowach dotyczących dóbr intelektualnych Uczelni, należy zastrzec obowiązek zachowania przez strony w tajemnicy istoty dobra intelektualnego, gdyby jego ujawnienie utrudniało komercjalizację albo w inny sposób naruszało interesy Uczelni.

7. W umowach o staże lub stypendia dla pracowników, zawieranych przez Uczelnię z instytucjami naukowymi, należy dążyć do zapewnienia Uczelni praw do dóbr intelektualnych, lub co najmniej do części tych praw, stworzonych przez stażystę albo stypendystę, lub przy jego istotnym udziale.

8. W uzasadnionych przypadkach Uczelnia może zawrzeć z twórcą dobra intelektualnego umowę o przekazanie mu całości lub części swych praw do dobra intelektualnego, jeżeli nie koliduje to z jej interesami naukowymi i gospodarczymi. Koszty z tym związane pokrywa twórca.

§5

PRAWA I OBOWIĄZKI TWÓRCÓW DÓBR INTELEKTUALNYCH

1. Jeżeli dobro intelektualne nadaje się do ochrony prawnej lub komercjalizacji, to twórcy nie wolno ujawnić jego istoty w sposób zamykający drogę do uzyskania korzyści materialnych z tytułu jego ochrony lub gospodarczego wykorzystania.

2. Twórca może wykorzystywać dobra intelektualne Uczelni wyłącznie do własnej działalności naukowej i dydaktycznej, z zastrzeżeniem ust. 1.

3. Twórcom nie wolno bez zgody Uczelni podejmować żadnych zobowiązań wobec osób trzecich w zakresie gospodarczego wykorzystania dóbr intelektualnych Uczelni, np. upoważniać do korzystania z nich w drodze

licencji, uczestniczyć w porozumieniach dotyczących komercjalizacji tych dóbr, udostępniać ich w ramach wymiany itp.

4. Twórcy nie wolno wykorzystywać dóbr intelektualnych Uczelni w działalności zawodowej lub zarobkowej poza Uczelnią, w tym także w ramach świadczenia pracy na rzecz innych jednostek naukowych, badawczych lub gospodarczych, niezależnie od podstawy i formy prawnej, w jakiej świadczy tę pracę, jeśli nie jest to dozwolone odpowiednią umową z Uczelnią.

5. Z chwilą ustania stosunku pracy twórca zobowiązany jest przekazać Uczelni informację o posiadanych dobrach intelektualnych Uczelni uzyskanych w trakcie trwania stosunku pracy. Twórca nie może bez wiedzy i zgody Uczelni wykorzystywać dóbr intelektualnych Uczelni w swej dalszej działalności zawodowej lub zarobkowej. Przy wykorzystywaniu dóbr intelektualnych Uczelni w dalszej własnej działalności naukowej, twórca winien mieć na uwadze prawa i interesy Uczelni.-.

6. Poza przypadkami wymienionymi w ust. 2, twórcy dobra intelektualnego wykorzystanego przez Uczelnię, służy prawo do wynagrodzenia, na zasadach określonych w § 14.

7. W przypadku publikacji cudzych wyników pracy intelektualnej we własnej pracy, konieczne jest wskazanie ich autorów i źródła. Dotyczy to również tych wyników pracy intelektualnej, które powstały w Uczelni.

8. Przy korzystaniu z dóbr intelektualnych, do których prawa majątkowe przysługują twórcom, nie wolno im bez zgody Uczelni:

1) posługiwać się nazwą, symbolami lub innymi oznaczeniami używanymi przez Uczelnię (np. nazwa, skróty literowe, logo);

2) działać w sposób mogący odbiorcy sugerować, że świadczy usługi lub oferuje towary jako Uczelnia;

3) oferować usług prowadzenia prac naukowo-badawczych powołując się na swoje zatrudnienie w Uczelni;

4) podejmować innych działań, które mogą szkodzić interesom Uczelni takich jak np. posługiwanie się nieprzysługującymi mu lub nieściśłymi tytułami naukowymi, nieprawdziwymi atestami, nierzetelnymi wynikami badań, nierzetelnymi informacjami o wyróżnieniach lub oznaczeniach jego produktów lub usług, itp.

§6

PRAWA STUDENTÓW, DOKTORANTÓW I STAŻYSTÓW

1. Prawa osobiste i majątkowe do dóbr intelektualnych, stworzonych przez studentów, doktorantów albo stażystów, zarówno w trakcie studiów, jak i w pracach dyplomowych albo doktorskich, co do zasady należą do ich twórców, z zastrzeżeniem ustępu 2 i 3.

2. Jeżeli w trakcie tworzenia dobra intelektualnego, wymienieni w ust. 1 twórcy, korzystają ze wsparcia finansowego, materiałowego, technicznego lub organizacyjnego Uczelni, albo ich praca stanowi fragment pracy naukowo-badawczej realizowanej w jednostce organizacyjnej Uczelni, albo praca wykonywana jest wspólnie z innym podmiotem, kierownik tej jednostki organizacyjnej, na podstawie udzielonego przez Uczelnię upoważnienia, obowiązany jest podpisać z tymi twórcami umowy, w których określony zostanie podmiot uprawniony majątkowo do stworzonego dobra intelektualnego.

3. Jeżeli praca realizowana zgodnie z zapisem w ust. 1, zawiera stanowiące wkład opiekuna pracy rozwiązania albo wyniki, mogące stanowić dobro intelektualne prawnie chronione, np. projekt wynalazczy, bazę danych, program komputerowy, to student i opiekun powinni podpisać umowę,

określającą ich udziały w prawach do tego dobra. Umowa powinna być zawarta bezpośrednio po oddaniu pracy.

4. W szczególnie uzasadnionych przypadkach prawo, o jakim mowa w ust. 3, może służyć także promotorowi pracy doktorskiej, przy zachowaniu zasady, że pierwszym twórcą jest doktorant. Zasada ta nie ma zastosowania w przypadku, gdy praca doktorska lub zawarte w niej wyniki stanowią tylko fragment większej publikacji.

5. Uczelni przysługuje pierwszeństwo w opublikowaniu pracy dyplomowej studenta. Jeżeli Uczelnia zamierza skorzystać z przysługującego jej ustawowo pierwszeństwa, winna w ciągu 6 miesięcy od obrony podpisać ze studentem umowę wydawniczą.

§7

KORZYSTANIE Z UTWORÓW

1. Wymienione w art. 17 pr.aut., autorskie prawa majątkowe do utworu stanowiącego dobro intelektualne Uczelni, służą Uczelni na warunkach określonych w art. 12 i 13 pr.aut., z tym zastrzeżeniem, że jeżeli w ciągu 6 miesięcy od daty zgłoszenia utworu twórca nie otrzyma pisemnej odmowy jego przyjęcia to znaczy, że utwór został przyjęty jako dobro intelektualne Uczelni. Postanowienie to nie dotyczy utworów naukowych.

2. Autorskie prawa majątkowe do utworów naukowych służą ich twórcom na warunkach określonych w art. 14 pr.aut.

3. Jeżeli Uczelnia zamierza skorzystać z przysługującego jej ustawowo prawa do pierwszej publikacji utworu naukowego, publikacja i rozpowszechnianie utworu następuje na warunkach określonych w regulaminie Wydawnictwa Uczelni.

4. Jeżeli Uczelnia nie zamierza skorzystać ze swego prawa do pierwszej publikacji utworu naukowego we własnych wydawnictwach, a twórca uzna za celowe opublikowanie tego utworu w wydawnictwie specjalistycznym, prawo pierwszej publikacji utworu może być zrealizowane przez umieszczenie na publikacji obok nazwiska twórcy pełnej nazwy Uczelni. W takim przypadku twórca musi uzyskać zgodę Uczelni, która zrzeknie się uprawnienia do tej pierwszej publikacji.

5. Prawo Uczelni do pierwszej publikacji utworu naukowego nie jest naruszone publikacją wyników naukowych w artykułach naukowych, materiałach prezentowanych na zjazdach, kongresach, konferencjach, sympozjach, seminariach z tym, że na publikacji twórca jest zobowiązany umieścić obok swojego nazwiska nazwę Uczelni. Jeżeli przedstawiane wyniki nadają się do ochrony prawnej i do komercyjnego wykorzystania, twórcy nie wolno ujawniać istoty publikowanych wyników w stopniu pozbawiającym je zdolności do ochrony i wartości rynkowej.

6. Jeżeli twórca utworu innego niż utwór naukowy, do którego prawa majątkowe służą Uczelni, zamierza złożyć go u wydawcy, który uzależnia opublikowanie utworu od przeniesienia na niego w całości autorskich praw majątkowych, twórca obowiązany jest uzyskać zgodę Uczelni i doprowadzić do zawarcia stosownej umowy między Uczelnią a wydawcą.

7. Autorskie prawa osobiste do utworu, wymienione w art. 16 pr.aut., służą ich twórcy, jednak nie może się on sprzeciwić publicznemu udostępnieniu utworu, jeżeli wynika to z jego przeznaczenia.

8. W przypadku publikacji cudzych wyników pracy intelektualnej we własnej pracy, konieczne jest wskazanie ich autorów i źródła.

§8

KORZYSTANIE Z BAZ DANYCH

1. W odniesieniu do baz danych, stanowiących dobro intelektualne Uczelni, które spełniają cechy utworu w rozumieniu pr.aut., a do których stosuje się zasady określone w § 7 regulaminu;

1) pracownicy, doktoranci, studenci i stażyści Uczelni mogą:

a) korzystać z nich dla własnych celów naukowych i dydaktycznych na warunkach ustalonych w stosownym regulaminie, a w przypadku jego braku, na warunkach ustalonych z kierownikiem jednostki organizacyjnej, w której baza powstała.

b) powoływać się na nie i przytaczać ich fragmenty w podręcznikach i publikacjach z powołaniem się na prawa Uczelni do tych baz;

2) bez zgody Uczelni nie wolno:

a) korzystać z baz danych i ich zawartości dla celów zarobkowych;

b) sporządzać tłumaczeń, przeróbek i adaptacji baz danych;

c) wykorzystywać baz i ich fragmentów przy tworzeniu własnych baz danych, przeznaczonych do zarobkowej eksploatacji;

d) udostępniać baz i ich fragmentów osobom trzecim zarówno w wersji drukowanej, jak i z wykorzystaniem technik informatycznych.

2. W odniesieniu do baz danych, stanowiących dobro intelektualne Uczelni, które chronione są przepisami ustawy o ochronie baz danych, ponieważ Uczelnia poniosła nakłady inwestycyjne na ich stworzenie lub prezentację:

1) prawa osobiste twórców są chronione w oparciu o art. 23, 24 i 448 k.c.;

2) bez zgody Uczelni nie wolno korzystać z baz dla celów komercyjnych, w tym także dla prowadzenia odpłatnych szkoleń, badań naukowych prowadzonych odpłatnie dla innych podmiotów, sporządzania opinii i ekspertyz;

3) wolno korzystać z części bazy w niekomercyjnych celach dydaktycznych lub badawczych pod warunkiem powołania się na prawa Uczelni do bazy.

§9

KORZYSTANIE Z PROGRAMÓW KOMPUTEROWYCH

1. Wymienione w art. 74 ust. 4 i art. 75 pr.aut. autorskie prawa majątkowe do programów komputerowych, stanowiących dobro intelektualne Uczelni, należą do Uczelni.

2. Spośród praw osobistych twórcy, o których mowa w art. 16 pr.aut., twórcom programów komputerowych służy prawo do autorstwa oraz prawo oznaczania programów swoim imieniem i nazwiskiem lub pseudonimem albo do udostępniania ich anonimowo.

3. Programy komputerowe stworzone do celów dydaktycznych mogą być wykorzystywane do takich celów przez wszystkich pracowników Uczelni pod warunkiem powiadomienia o tym kierownika jednostki organizacyjnej, w której program powstał.

4. Programy komputerowe o innym przeznaczeniu mogą być wykorzystywane przez pracowników w celach niekomercyjnych pod warunkiem uzyskania zgody kierownika jednostki organizacyjnej, w której program powstał.

5. Bez zgody Uczelni nie wolno korzystać dla celów komercyjnych z programów komputerowych stanowiących jej dobro intelektualne; nie wolno

także sporządzać ich fragmentów oraz udostępniać ich, nawet nieodpłatnie, zarówno na nośnikach materialnych, jak i za pomocą terminali.

6. Z uwagi na szczególny reżim ochrony przyznany programom komputerowym w pr.aut., dla żadnych celów ani w żadnej postaci z programów komputerowych chronionych na rzecz osób trzecich nie wolno korzystać inaczej, jak tylko po uzyskaniu zgody podmiotu uprawnionego do programu komputerowego (licencji).

§10

POSTĘPOWANIE Z PROJEKTAMI WYNALAZCZYMI

1. Twórcy dobra intelektualnego Uczelni, mającego cechy projektu wynalazczego, do czasu podjęcia decyzji zgodnie z § 12 ust. 3, zobowiązani są do zachowania go w tajemnicy.

2. Jeżeli projekt wynalazczy stanowi dobro intelektualne Uczelni, to służy jej prawo do: uzyskania patentu na wynalazek, prawa ochronnego na wzór użytkowy, prawa z rejestracji wzoru przemysłowego albo prawa z rejestracji topografii układu scalonego. Twórcom tych projektów wynalazczych służy prawo do wymieniania ich w opisach, rejestrach oraz innych dokumentach i publikacjach jako autorów.

3. Twórcy oraz kierownik jednostki organizacyjnej, wnioskujący o zgłoszenie projektu wynalazczego do ochrony w Urzędzie Patentowym, obowiązani są do współpracy z rzecznikiem patentowym.

4. Twórcy projektu mają prawo i obowiązek uczestniczyć w opracowaniu dokumentacji zgłoszeniowej, wyznaczając do tego celu swojego przedstawiciela, który udziela niezbędnych wskazówek i informacji rzecznikowi patentowemu w toku postępowania przed urzędem patentowym.

5. Pełnomocnikiem Uczelni w postępowaniu przed urzędem patentowym w sprawach związanych ze zgłaszaniem, rozpatrywaniem oraz ochroną projektów wynalazczych może być tylko rzecznik patentowy Uczelni.

6. W przypadku realizacji projektu wynalazczego w jednostce organizacyjnej Uczelni, jej kierownik jest zobowiązany do wprowadzenia do ewidencji tej jednostki, istniejącej dokumentacji konstrukcyjnej i technologicznej, niezbędnej do realizacji projektu, i jej odpowiedniego przechowywania.

7. Jeżeli projekt wynalazczy jest rezultatem współpracy twórcy związanego postanowieniami regulaminu z osobami mu nie podlegającymi, w tym także zatrudnionymi w innych podmiotach prawnych, twórca zobowiązany jest zgłosić to rzecznikowi patentowemu, celem uregulowania własności prawa do projektu wynalazczego.

8. Taki sam obowiązek spoczywa na związanym postanowieniami regulaminu współtwórcy projektu wynalazczego zarejestrowanego w innym podmiocie gospodarczym, jeżeli przy jego dokonaniu wykorzystał dobro intelektualne Uczelni.

9. Twórca niepracowniczego projektu wynalazczego może przenieść na Uczelnię prawo do uzyskania praw wyłącznych na warunkach określonych w art. 20 p.w.p. albo przekazać go Uczelni do korzystania w trybie art. 21 p.w.p.

§11

KORZYSTANIE Z NOWYCH ODMIAN ROŚLIN, MATERIAŁÓW SIEWNYCH I MATERIAŁÓW BIOLOGICZNYCH

1. Nowe odmiany roślin, wyhodowane albo odkryte i wyprowadzone w warunkach określonych w § 5 ust. 1, a także materiały siewne oraz inne materiały hodowlane lub biologiczne uzyskane w tych warunkach, stanowią

dobro intelektualne Uczelni, która jest hodowcą w rozumieniu przepisów ustawy o ochronie prawnej odmian roślin.

2. Jako hodowca Uczelnia jest uprawniona do:

- a) rejestrowania na swoją rzecz nowych odmian roślin;
- b) występowania o udzielenie na jej rzecz wyłącznego prawa do odmiany;
- c) występowania o przyznanie na jej rzecz praw wyłącznych do pozostałych materiałów hodowlanych i biologicznych, jeżeli podlegają one ochronie takimi prawami;
- d) zarobkowego korzystania z odmiany i materiałów, o których mowa w ust. 1.

3. Twórcom nowych odmian roślin, oraz materiałów, o których mowa w ust. 1, służy prawo do wymieniania ich nazwisk we wszelkiego rodzaju publikacjach i dokumentach, a także, w przypadku ich wykorzystania w sposób przynoszący Uczelni dochód, prawo do wynagrodzenia na zasadach określonych w § 14.

4. Każdorazowe opublikowanie nowej metodyki hodowli roślin, jak również udostępnienie materiałów hodowlanych roślin osobom trzecim, wymaga pisemnej zgody Uczelni lub upoważnionego przez nią kierownika jednostki organizacyjnej ponoszącej koszty powstania takiego dobra intelektualnego. Dotyczy to także materiałów towarzyszących nowym metodom i materiałom hodowlanym.

§12

ZASADY POUFNOŚCI ORAZ UDOSTĘPNIANIA KNOW-HOW

1. Decyzję o zachowaniu określonych dóbr intelektualnych Uczelni w tajemnicy, w charakterze know-how, podejmuje kierownik jednostki organizacyjnej Uczelni, który zobowiązany jest do zapewnienia środków technicznych i organizacyjnych do zachowania tajemnicy oraz przechowywania poufnych informacji i dokumentacji. Ponadto kierownik jednostki organizacyjnej Uczelni zobowiązany jest do:

a) uzyskania pisemnego oświadczenia o zachowaniu tajemnicy w określonym czasie, od osób mających dostęp do wskazanych poufnych informacji,

b) nadzorowania przekazywania innym podmiotom informacji poufnych, z wyraźnym ich oznaczeniem klauzulą poufności oraz zobowiązaniem do zachowania tajemnicy w określonym czasie.

2. Informacje stanowiące „know-how” mogą być udostępniane innym podmiotom gospodarczym na podstawie odpłatnych umów licencyjnych, a tylko w wyjątkowych przypadkach nieodpłatnie, po uzyskaniu zgody Uczelni.

3. Opublikowanie uzyskanych wyników prac badawczych lub projektowych następuje po konsultacji z rzecznikiem patentowym, w celu rozpatrzenia możliwości zapewnienia Uczelni praw wyłącznych do projektów wynalazczych. Decyzję o przekazaniu wyników do publikacji podejmuje kierownik jednostki organizacyjnej Uczelni, na podstawie opinii rzecznika patentowego.

ZASADY KOMERCJALIZACJI DÓBR INTELEKTUALNYCH

1. Uczelnia jest uprawniona do udostępniania dóbr intelektualnych Uczelni innym podmiotom, z zachowaniem zasady nienaruszania praw do dóbr intelektualnych osób trzecich.

2. Wszystkie osoby zaangażowane bezpośrednio lub pośrednio w proces komercjalizacji wyników prac naukowo-badawczych, zobowiązane są do przestrzegania jednolitej klauzuli poufności. Oświadczenie o zachowaniu w tajemnicy wyników prac badawczych i projektowych należy złożyć na piśmie kierownikowi jednostki organizacyjnej.

3. Dobra intelektualne Uczelni mogą być komercjalizowane w szczególności w drodze:

- a) ich sprzedaży;
- b) udzielenia licencji lub innego upoważnienia osobie trzeciej do korzystania z tych dóbr;
- c) tworzenia akademickich inkubatorów przedsiębiorczości i centrów transferu technologii,
- d) oddania dobra intelektualnego w zarząd zewnętrznemu podmiotowi prawnemu na zasadach i w trybie określonym w odrębnym regulaminie.

4. Na wniosek złożony przez twórcę dobra intelektualnego, albo przez kierownika jednostki organizacyjnej, w której to dobro powstało, Uczelnia podejmuje decyzję o formie komercjalizacji dobra intelektualnego.

5. Zasady komercjalizacji dóbr intelektualnych Uczelni, o których mowa w ust. 3 pkt. a i b, określone są każdorazowo w stosownych umowach zawieranych z podmiotami gospodarczymi.

6. Zasady korzystania z dóbr intelektualnych Uczelni przez centra transferu technologii, działające w formie jednostek ogólnouczelnianych, określają ich regulaminy.

7. Zasady korzystania z dóbr intelektualnych Uczelni przez spółki tworzone w trybie art. 86 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym, określają akty ustrojowe tych spółek, z uwzględnieniem zasad określonych w regulaminie „Zasady tworzenia spółek spin-off w Politechnice Koszalińskiej”.

8. Uczelnia może upoważnić podmiot komercjalizujący jej dobro intelektualne do używania logo Uczelni w działalności gospodarczej, związanej z tym dobrem, pod warunkiem, że podmiot uprawniony informować będzie o pochodzeniu dobra intelektualnego z Uczelni. W razie niewykonania tego obowiązku przez podmiot komercjalizujący, Uczelnia ma prawo cofnąć udzielone upoważnienie ze skutkiem natychmiastowym.

9. Uczelnia może wyrazić zgodę na korzystanie przez podmiot komercjalizujący jej dobro intelektualne z jej pomieszczeń i aparatury badawczej. Korzystanie takie, co do zasady, jest odpłatne, jednak w szczególnie uzasadnionych przypadkach Uczelnia może udostępnić je po kosztach własnych lub nieodpłatnie.

§14

PODZIAŁ KORZYŚCI Z KOMERCJALIZACJI DÓBR INTELEKTUALNYCH

1. W przypadku korzystania przez Uczelnię we własnym zakresie z jej dóbr intelektualnych lub zawartego w nich materiału, w sposób przynoszący Uczelni dochód, zobowiązana jest ona do wypłacenia twórcy wynagrodzenia w wysokości określonej w ust. 2, albo określonego w zawartej z nim umowie.

2. Dochód uzyskany z tytułu rozporządzania prawami majątkowymi do dóbr intelektualnych Uczelni lub z eksploatacji tych dóbr przez osoby trzecie na podstawie umów, np. w postaci opłat licencyjnych, zapłaty za przeniesienie prawa, lub udostępnienie dobra intelektualnego do korzystania, albo w postaci pożytków z tytułu najmu lub dzierżawy, dzielone są między twórcę, zatrudniającą go jednostkę organizacyjną i Uczelnię w proporcji: 40% – 30% – 30%. W uzasadnionych przypadkach, zasady podziału przychodu mogą być zmienione w drodze porozumienia, zawartego między twórcą a Uczelnią, dla konkretnego dobra intelektualnego Uczelni i konkretnej jego realizacji.

3. Postanowienia ust. 1 i 2 stosuje się także do:

a) dochodów uzyskanych przez Uczelnię z tytułu korzystania we własnym zakresie z dóbr intelektualnych stanowiących tajemnicę (know-how), ich sprzedaży lub udostępnienia osobom trzecim;

b) świadczenia przez Uczelnię usług na rzecz osób trzecich z wykorzystaniem dóbr intelektualnych Uczelni.

4. Przypadającą Uczelni część dochodu z tytułu komercjalizacji służącego jej dobra intelektualnego, o której mowa w ust. 2, przeznaczają się w pierwszej kolejności na pokrycie kosztów uzyskania i utrzymania ochrony dóbr intelektualnych Uczelni.

5. Twórca dobra intelektualnego Uczelni wykorzystanego dla celów naukowych lub dydaktycznych może otrzymać nagrodę Rektora w trybie przewidzianym odrębnymi przepisami.

6. Tryb postępowania w sprawach wynagradzania twórców określa zarządzenie Rektora o trybie postępowania z dobrami intelektualnymi.

OGÓLNE ZASADY POSTĘPOWANIA

1. Decyzje w sprawach objętych regulaminem, zwłaszcza w sprawach zawierania umów dotyczących dóbr intelektualnych i udzielania stosownych upoważnień kierownikom jednostek organizacyjnych, podejmuje w imieniu Uczelni rektor lub osoby upoważnione, po zasięgnięciu opinii Komisji ds. Własności Intelektualnej.

2. Od decyzji podjętych na podstawie niniejszego regulaminu przysługuje odwołanie do Rektora w terminie jednego miesiąca.

3. Dla celów określonych w niniejszym Regulaminie oraz dla rozstrzygnięcia innych spraw związanych z rozpowszechnianiem i komercjalizacją dóbr intelektualnych Uczelni, rektor powołuje rektorską Komisję ds. Własności Intelektualnej, na kadencję pokrywającą się z kadencją organów jednoosobowych i kolegialnych Uczelni. Skład Komisji, jej zakres działania i kompetencje określi rektor w zarządzeniu powołującym Komisję.

4. Sprawy związane z publikacją dóbr intelektualnych oraz obsługą umów wydawniczych prowadzi Dział Wydawnictw.

5. Sprawy związane z gospodarczym albo przemysłowym stosowaniem dóbr intelektualnych, zwłaszcza powstałych w związku z realizacją badań własnych i statutowych oraz wszelkich prac badawczych, naukowo-badawczych, naukowo-technicznych, naukowo-usługowych i projektowych, prowadzi Park Naukowo-Technologiczny i Dział Nauki.

6. Sprawy związane z ochroną projektów wynalazczych oraz nowych odmian roślin należą do rzecznika patentowego, który prowadzi postępowania przed organami administracyjnymi w sprawie uzyskania praw wyłącznych oraz uczestniczy w tworzeniu i obsłudze umów licencyjnych.

7. Sprawy związane z umowami zawieranymi z instytucjami zagranicznymi, o których mowa w § 4 ust. 7, prowadzi Dział Współpracy z Zagranicą.

8. Rejestry programów komputerowych i baz danych oraz umowy o ich udostępnianiu przechowywane są w jednostkach organizacyjnych Uczelni, w których powstały.

9. Park Naukowo-Technologiczny Politechniki Koszalińskiej udziela twórcom dóbr intelektualnych pomocy we wprowadzaniu ich do praktyki gospodarczej, w szczególności wspólnie z twórcami wyników przygotowuje oferty, organizuje ich prezentację na targach i wystawach, pomaga nawiązywać kontakty z podmiotami gospodarczymi itp.

§ 16

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Na podstawie art. 9 § 1 k.p. niniejszy Regulamin stanowi część regulaminu pracy. Naruszenie jego postanowień przez pracowników Uczelni jest równoznaczne z naruszeniem obowiązków pracowniczych wynikających z kodeksu pracy, skutkującym konsekwencjami określonymi w k.p. i w przepisach ustawy prawo o szkolnictwie wyższym.

2. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym regulaminie mają zastosowanie przepisy ustaw wymienionych w § 1 oraz przepisy wykonawcze do tych ustaw.

3. Regulamin wchodzi w życie z dniem uchwalenia przez Senat Uczelni.

R E K T O R

prof. dr hab. inż. Tomasz Krzyżyński